

進撃の巨人 ATTACK ON TITAN



劇場公開日 8月1日

既刊16巻が全世界累計5000万部という諫山創の大ヒットコミック「進撃の巨人」を実写映画化した2部作「進撃の巨人 ATTACK ON TITAN」の前編。

(C) 講談社 (C) 映画「進撃の巨人」製作委員会

ベルファスト71



劇場公開日 8月1日

IRAや北アイルランド問題を背景に、敵地に取り残された若きイギリス軍兵士の悪夢の一夜を描いたサバイバルスリラー。1971年、イギリス軍の新兵ゲイリーが着任した北アイル

ランドのベルファストは、半世紀に及ぶプロテスタント系住民とカトリック系住民による紛争が激化し、かつてない緊張状態にあった。パトロールの最中に争いに巻き込まれ、敵対派の少年に銃を盗まれたゲイリーは、少年の後を追い、たった一人で敵のテリトリーに紛れ込んでしまう。主演は「300 サムライ・ハンドレッド 帝国の進撃」でハリウッド映画デビューを果たしたジャック・オコンネル。

ラブ&マーシー 終わらないメロディー



劇場公開日 8月1日

「ザ・ビーチ・ボーイズ」の中心メンバーとして数々の名曲を生み出す一方で、音楽制作の過程で精神的に極限まで追い詰められるといった逸話でも知られるブライアン・ウィルソン。彼の栄光と苦悩の半生をブライアン本人公認のもと映画化。

ジュラシック・ワールド



劇場公開日 8月7日

スティーブン・スピルバーグ監督によるメガヒット作「ジュラシック・パーク」のシリーズ4作目。

(C) UNIVERSAL STUDIOS & AMBLIN ENTERTAINMENT, INC.

ミッション:インポッシブル ロード・ネイション



劇場公開日 8月7日

ドストエフスキイの短編小説を翻案し、舞台をロシアから製作当時のパリに置き換えて映画化。

(C) 2015 Paramount Pictures, All Rights Reserved.

日本のいちばん長い日



劇場公開日 8月8日

昭和史研究の第一人者・半藤一利の傑作ノンフィクション「日本のいちばん長い日 決定版」を、「クライマーズ・ハイ」「わが母の記」の原田眞人監督が映画化。

(C) 2015「日本のいちばん長い日」製作委員会

さよなら、人類



(C) Roy Andersson Filmproduktion AB

劇場公開日 8月8日

スウェーデンの奇才ロイ・アンダーソン監督が「散歩する惑星」「愛おしき隣人」に続く「リビング・トリロジー」3部作の最終章として4年の歳月をかけて完成させ、2014年・第71回ベネチア国際映画祭で最高賞の金獅子賞を受賞した不条理コメディ。

彼は秘密の女ともだち



(C) 2014 MANDARIN CINEMA-MARS FILM-FRANCE 2 CINEMA-FOZ

劇場公開日 8月8日

「8人の女たち」「スイミング・プール」のフランソワ・オゾン監督が、平凡な主婦が「特別な女ともだち」との出会いを通して本当の自分を見いだしていく姿を描いたハートフルドラマ。

ビッグゲーム 大統領と少年ハンター



(C) 2014 SUBZERO FILM ENTERTAINMENT, ALTITUDE FILM ENTERTAINMENT, EGOLI TOSELLI FILM

劇場公開日 8月15日

北欧フィンランドの雄大な自然を背景に、テロリストに狙われたアメリカ大統領と13歳の少年ハンターの友情を描いたサバイバルアクション。

ふたつの名前を持つ少年



(C) 2013 Bittersweet Pictures

劇場公開日 8月15日

ユダヤ人強制居住区から逃れた幼い少年がたどる壮絶な運命を、実話に基づいて描いたドラマ。自身もユダヤ人収容所に入れられた経験を持つ児童文学作家ウーリー・オルレブの「走れ、走って逃げろ」をもとに、アカデミー短編実写賞の受賞歴を持つドイツのペペ・ダンカート監督が映画化。

若さは向こう見ず



(C) Eros International Ltd.

劇場公開日 8月15日

2013年のインド映画界で興行収入第4位のヒット作となり、アメリカでも公開されて全米週末興行ランキングで初登場9位に入った恋愛青春劇。

夏をゆく人々



(C) 2014 tempesta srl / AMKA Films Pro ductions Pola Pandora GmbH / ZDF / RSI Radiotelevisione svizzera SRG SSR idee Suisse

劇場公開日 8月22日

イタリアの新鋭女性監督アーチェ・ロルバケルが、自身の故郷トスカーナ地方を舞台に、少女のひと夏の成長と家族の葛藤を描いた半自伝的作品。第67回カンヌ国際映画祭で審査員グランプリに輝いた。

at Home アットホーム



「真夜中の五分前」「ストレイヤーズ・クロニクル」といった映画化作でも知られる作家・本多孝好の人気小説を、竹野内豊の主演で映画化。
(C) 映画「at Home」製作委員会

劇場公開日 8月22日

しあわせへのまわり道



(C) 2015, BPG Releasing, LLC. All Rights Reserved.

劇場公開日 8月28日

「エデンより彼方に」「エイプリルの七面鳥」のパトリシア・クラークソンが主演し、「死ぬまでにしたい10のこと」のイザベル・コイシェ監督のメガホンで、米ニューヨーカー誌に掲載された実話を映画化したハートフルドラマ。

わたしに会うまでの1600キロ



(C) 2014 Twentieth Century Fox

劇場公開日 8月28日

人生の再出発のため1600キロに及ぶパシフィッククレストトレールを踏破した実在の女性シェリル・ストレイドの自叙伝を、オスカー女優のリース・ウィザースプーンが製作・主演、「ダラス・バイヤーズクラブ」のジャン=マルク・バレ監督がメガホンをとって映画化したドラマ。

S 最後の警官 奪還 RECOVERY OF OUR FUTURE



(C) 2015「S 最後の警官 奪還 RECOVERY OF OUR FUTURE」製作委員会
(C) 小森陽一・藤堂裕/小学館

劇場公開日 8月29日

向井理、綾野剛、新垣結衣ら人気若手俳優が出演したテレビドラマ「S 最後の警官」の劇場版。凶悪犯罪に対処し、犯人を生きとまま確保することを至上命題として設立された警察庁特殊急襲捜査班NPSの活躍を描く小森陽一・藤堂裕によるコミックを、テレビドラマ版の続編として映画化した。

バレエボーイズ



(C) 2015 東映ビデオ

劇場公開日 8月29日

ノルウェーでプロのバレエダンサーを目指す3人の少年たちの友情と成長を4年間にわたって追った青春ドキュメンタリー。

ロマンス



(C) 2015 東映ビデオ

劇場公開日 8月29日

「紙の月」で高い評価を受けた大島優子の6年ぶりの主演映画。「百万円と苦虫女」「ふがいない僕は空を見た」などで知られるタナダユキ監督のオリジナル脚本作品。